

Lublin, dn. 1 sierpnia 2013 r.

**Projekt szkoleniowo-badawczy 2013/2014**

**REALIZACJA ZADAŃ Z ZAKRESU  
PROFILAKTYKI UZALEŻNIEŃ I PRZECIWDZIAŁANIA PRZEMOCY  
W SZKOLNICTWIE ARTYSTYCZNYM**

*A. Cele Projektu:*

1. Realizacja warsztatów wspomagających pracę psychologów i pedagogów szkolnych w zakresie prowadzenia specjalistycznych zajęć z uczniami szkół artystycznych.
2. Realizacja wystandaryzowanych zajęć z zakresu profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy wśród uczniów szkolnictwa artystycznego.
3. Systemowe opracowanie i przeprowadzenie ogólnopolskiego sondażu diagnostycznego badającego poziom zagrożenia uzależnieniami i przemocą wśród uczniów szkół artystycznych.
4. Stworzenie platformy wymiany doświadczeń z zakresu specjalistycznych działań oraz uzyskanych wyników badań, która pozwoli na modyfikację zadań zawodowych psychologów i pedagogów szkolnych szkolnictwa artystycznego.

*B. Moduły Projektu:*

**I. Ogólnopolskie warsztaty psychologów i pedagogów szkolnych szkolnictwa artystycznego**  
*pt. Jak skutecznie prowadzić zajęcia z profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy w szkolnictwie artystycznym*

**II. Ogólnopolskie badania ankietowe młodzieży szkół artystycznych**  
*pt. Diagnoza poziomu zagrożenia uzależnieniami i przemocą w szkolnictwie artystycznym*

**III. Ogólnopolska konferencja psychologiczno-pedagogiczna szkolnictwa artystycznego**  
*pt. Wychowawcza i profilaktyczna funkcja szkoły artystycznej*

C. Opis modułów:

<b>I. Ogólnopolskie warsztaty psychologów i pedagogów szkolnych szkolnictwa artystycznego</b>
---

*Temat: Jak skutecznie prowadzić zajęcia z profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy w szkolnictwie artystycznym*

*Koordinator:* dr Urszula Bissinger-Ćwierz (CEA)

*Organizator:* Barbara Wojtanowska-Janusz (SPPP CEA Regionu Lubelskiego),

Magdalena Krygier (ZSP Lublin).

*Miejsce:* Bursa Szkół Artystycznych, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im.

K. Lipińskiego, Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie.

*Terminy:* 1) 25 – 27 października 2013 r. ( I grupa - 43 osoby)

2) 8 – 10 listopada 2013 r. ( II grupa - 46 osób)

3) 22 – 24 listopada 2013 r. (III grupa - 42 osoby)

*Liczba uczestników:* 131

*Cel warsztatów:*

- Wspomaganie pracy psychologów i pedagogów szkolnych w zakresie prowadzenia specjalistycznych zajęć z zakresu profilaktyki uzależnień z uczniami szkół artystycznych.
- Skoncentrowana na zadaniu aktywizacja środowiska psychologów i pedagogów szkolnictwa artystycznego.

*Opis warsztatów:* Uczestnicy wezmą udział w pięciu sesjach warsztatowych (każda sesja trwa 2-godziny) w zakresie przeciwdziałania alkoholizmowi, narkomanii, uzależnieniu od komputera, przemocy seksualnej i przemocy w rodzinie, prowadzonych przez trenerów-specjalistów. W następnym etapie każdy psycholog i pedagog szkolny poprowadzi w swojej szkole zajęcia z uczniami według poznanych na warsztatach scenariuszy. Po zakończeniu zajęć psychologdy

i pedagodzy szkolni sporządzą sprawozdania z ich przebiegu. W/w zajęcia uwzględniane będą również w harmonogramach szkolnych programów profilaktyki.

*Prowadzący:*

1) Przeciwdziałanie alkoholizmowi:

– trener *Maria Ugarenko-Kupińska* (pedagog ZSP w Kole)

2) Przeciwdziałanie narkomanii:

– trener *Rafał Wroński* (psycholog ZSP w Częstochowie)

3) Przeciwdziałanie uzależnieniu od komputera i Internetu:

– trener *Michał Niewiadomy* (Psychologiczne Centrum Rozwoju „PROFECTUS” w Lublinie)

4) Przeciwdziałanie przemocy seksualnej:

– trener *Magdalena Ciolek* (psycholog BSA w Warszawie)

5) Przeciwdziałanie przemocy w rodzinie:

– trener *Elżbieta Olejniczak* (SPPP CEA w Zduńskiej Woli)

## II. Ogólnopolskie badania ankietowe młodzieży szkół artystycznych

*Temat: Diagnoza poziomu zagrożenia uzależnieniami i przemocą w szkolnictwie artystycznym*

*Cel badań:* Opracowanie i przeprowadzenie ogólnopolskiego sondażu diagnostycznego badającego poziom zagrożenia uzależnieniami i przemocą wśród uczniów szkół artystycznych w Polsce.

*Opis badań:*

1. Każdy psycholog i pedagog szkolny biorący udział w Ogólnopolskich Warsztatach otrzyma wystandaryzowany kwestionariusz ankiety, oraz:

a) przeprowadzi w swojej szkole badania uczniów III klas gimnazjum (15-16 r.ż.) i II klas liceum (17-18 r.ż.) (**grudzień 2013-styczeń 2014**),

b) opracuje ankietę zbiorczą, którą prześle do SPPP CEA w swoim regionie (**styczeń 2014**).

2. Psycholodzy SPPP CEA opracują ankiety zbiorcze swojego regionu i prześlą do wizytatora ds. poradnictwa psychologiczno-pedagogicznego (**lutymarzec 2014**).
3. Wizytator opracuje raport końcowy dotyczący badań (**marzec 2014**).

### III. Ogólnopolska konferencja psychologiczno-pedagogiczna szkolnictwa artystycznego

Temat: *Wychowawcza i profilaktyczna funkcja szkoły artystycznej*

*Koordynator:* dr U. Bissinger-Ćwierz

*Sekretarz:* dr Anna Nogaj, SPPP CEA Regionu Kujawsko-Pomorskiego w Bydgoszczy

*Organizator:* Jarosław Mirkiewicz, psycholog SPPP CEA Regionu Mazowieckiego

*Miejsce:* Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie, ul. Miodowa 22 C, D

**Termin:** 12-13 czerwca 2014 r.

*Moduły Konferencji:*

1. Raport z ogólnopolskich badań ankietowych młodzieży szkół artystycznych pt. *Diagnoza poziomu zagrożenia uzależnieniami i przemocą*.
2. Sprawozdania psychologów i pedagogów szkolnych z realizacji zajęć z uczniami z zakresu profilaktyki uzależnień i przeciwdziałania przemocy w poszczególnych szkołach artystycznych.
3. Doniesienia naukowe, badawcze i metodyczne z zakresu problemów edukacji artystycznej.