

WYNIKI I EDYCJI KONKURSU MUZYCZNEGO CEA

KWIECIEŃ 2016

GRAND PRIX

WIOLONCZELA

Krzysztof Michalski z Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie

KONTRABAS *nie przyznano*

TRĄBKA *nie przyznano*

KLARNET

Magdalena Lipska z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. S. Moniuszki w Jeleniej Górze

GITARA

Andrzej Grygier z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu

ORGANY

Marcin Knura z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K i A. Szafranków w Rybniku

WOKALISTYKA JAZZOWA

Katarzyna Iwona Olczykowska z Zespołu Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie.

KAMERALNE ZESPOŁY DĘTE

Kwartet Saksofonowy

z Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach

w składzie: **Łukasz Dyczko** – saksofon sopranowy
Mateusz Warzecha – saksofon altowy
Paweł Paw – saksofon tenorowy
Wojciech Chałupka – saksofon barytonowy

ZESPOŁY PERKUSYJNE

Trio perkusyjne z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych

im. Wojciecha Kilara w Katowicach - POSM II st.

w składzie: **Antoni Olesik,**
Miłosz Berdzik,
Jakub Galwas

I MIEJSCE

WIOLONCZELA

Emil Olejnik z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Z. Brzewskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

KONTRABAS

Artur Łukasik z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. ZSM im. I.J. Paderewskiego w Tarnowie

TRĄBKA

Lenard Czakaj z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu

KLARNET

Maurycy Hartman z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

GITARA

Rafał Majek z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Olsztynie

ORGANY

Jakub Kapala z Zespołu Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie

WOKALISTYKA JAZZOWA

Monika Malczak z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie.

KAMERALNE ZESPOŁY DĘTE

Sekstet Instrumentów Dętych Blaszanych

z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej w składzie:

Marek Stolarczyk – puzon

Patryk Makowski – puzon

Maciej Prokopowicz – puzon

Michał Sinkowski – puzon

Kacper Świętek – puzon

Michał Olearczyk – tuba

ZESPOŁY PERKUSYJNE

Rytmy-Tomy z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

w składzie: **Marianna Zagrodzka,**

Mikołaj Rytowski



II MIEJSCE

WIOLONCZELA

Oliwia Meiser z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu

KONTRABAS *nie przyznano*

TRĄBKA *nie przyznano*

KLARNET

Mateusz Sowa z Zespołu Szkół Muzycznych im. J. Żebrowskiego w Częstochowie

GITARA

Przemysław Religa z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie

ORGANY

Magdalena Lewoc z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

WOKALISTYKA JAZZOWA

Adrianna Hanslik z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. M. Karłowicza w Katowicach

KAMERALNE ZESPOŁY DĘTE

Kameralny ZESPÓŁ Klarnetowy

z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie

w składzie: **Dariusz Patrykus**

Mateusz Zieliński

Michał Szłaga

Aleksandra Skierska

ZESPOŁY PERKUSYJNE

Bednarska-Duo z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych

im. Fryderyka Chopina w Warszawie

w składzie: **Anna Górna,**

Marcin Szymański

III MIEJSCE

WIOLONCZELA

Maria Leszczyńska z Zespołu Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie

KONTRABAS

Wiktoria Czyżewska z Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. J. Elsnera w ZPSM nr 1 w Warszawie

TRĄBKA

Stanisław Karczewski z Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
nauczyciel: Tomasz Gluska

KLARNET

Jan Tomaszuk z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie

GITARA

Paulina Pietrusza z Zespołu Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie

ORGANY

Wiktoria Ryńska z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

WOKALISTYKA JAZZOWA

Katarzyna Osterczy z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie.

KAMERALNE ZESPOŁU DĘTE

Sekstet Klarinetowy

z Zespołu Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie
w składzie: **Kamila Dmytrykiw**

Mateusz Sowa

Sylwia Makowska

Zofia Placzyńska

Roksana Małolepsza

Olga Tukaj

ZESPOŁY PERKUSYJNE

Radom Percussion Group z Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

w składzie: **Grzegorz Chwaliński,**

Kacper Kot,

Łukasz Maciejewski,

Patryk Szczechowski,

Przemysław Wardzyński

WYRÓŻNIENIA

WIOLONCZELA

Mateusz Błaszczak Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Z. Brzewskiego w Warszawie

Gustaw Bafeltowski Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Z. Brzewskiego w Warszawie

Antoni Majewski Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy

Adam Szymański Państwowa Szkoła Muzyczna II st. w Białymstoku

Antoni Orłowski Szkoła Muzyczna I i II st. im. O. Kolberga w Szczecinku

KONTRABAS

Karol Lecybil Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Mateusz Tomasz Wadowski Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. W. Lutosławskiego w Białymstoku

TRĄBKA *nie przyznano*

KLARNET

Alicja Olekszak Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Bolesław Twardziak Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. J. Elsnera ZPSM nr 1 w Warszawie

GITARA

Maria Korzeniowska Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Jakub Moroziński Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu

Tomasz Radziszewski Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Zielonej Górze

Oskar Strukiel-Piotrowski Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim

Jagoda Świdzińska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu

Antoni Tomaszewski Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu

Karol Woźniak Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Romana Maciejewskiego w Lesznie

Julia Żarnowska Zespół Szkół Muzycznych w Tarnowie

ORGANY

Michał Greszta Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu

Nagroda za najlepsze wykonanie utworu „Wariacje na temat Lutosławskiego”

D. Przybylskiego: **Michał Greszta**

WOKALISTYKA JAZZOWA *nie przyznano*

KAMERALNE ZESPOŁY DĘTE

Trio z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

w składzie: **Mateusz Żak** – klarnet

Adrian Malicki – klarnet

Dawid Makowski – fagot

Przygotowanie zespołu: mgr Grzegorz Kustra

Kwartet Puzonowy

z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

w składzie: **Sławomir Polka-Przeworski** – I puzon

Tomasz Cichoń – II puzon

Szymon Szczawiński – III puzon

Karol Tanistra – IV puzon

Przygotowanie zespołu: mgr Gotfryd Polka-Przeworski

Kwartet Puzonowy z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Katowicach

w składzie: **Michał Kurpanik**

Michał Kopiec

Michał Hertling

Piotr Niesporek

ZESPOŁY PERKUSYJNE

Zespół Perkusyjny z Zespołu Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych

I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

w składzie: **Ambroży Golachowski,**

Adam Kircun,

Michał Zajączkowski,

Gabriel Jasiorowski,

Łukasz Kosowicz

