

FORMY **DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK**  
ORGANIZOWANE PRZEZ **CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**  
**W REGIONACH – ROK 2021**

**Region IV – Kujawsko-Pomorski**

**Wizytator: Anna Drogowska**

**Organizator – adres:** Biuro wizytatora CEA: ul. Andrzeja Szwalbego 1, 85-080 Bydgoszcz

tel. 52 345-71-63, [drogowska@cea.art.pl](mailto:drogowska@cea.art.pl)

L.p.	Nazwa planowanej formy doskonalenia zawodowego nauczycieli <sup>1</sup>	Termin	Współorganizator / miejsce <sup>2</sup>
1.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty dla nauczycieli szkół muzycznych – kadry kierowniczej</p> <p><b>Forma:</b> wykład i warsztaty</p> <p><b>Temat:</b> „Trema, presja, stres sceniczny (pomoc uczniowi w przygotowaniu do występu; motywowanie ucznia)”, „Motywacja w pracy nauczyciela i strategię osiągania celów”</p> <p><b>Wykładowcy :</b> dr <b>Anna Nogaj</b> CEA Warszawa dr <b>Grażyna Draus</b> UMFC Warszawa dr <b>Magdalena Ratalewska</b> UŁ Łódź</p>	<p>Styczeń 2021 r. -2 dni <b>Zmiana terminu Marzec 2021 r.</b></p>	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina ul. Andrzeja Szwalbego 1 85-080 <b>Bydgoszcz</b> tel. 52 322 97 18 <a href="mailto:dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl">dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl</a></p>
2.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty i seminarium dla nauczycieli klas fortepianu szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady, lekcje otwarte</p> <p><b>Temat</b> „Technika wykonawcza – rozwój, wpływ na interpretację i kształtowanie formy”</p> <p><b>Wykładowca:</b> prof. <b>Waldemar Wojtal</b> AM Gdańsk</p>	<p>Marzec 2021 r. <b>Przeniesione na 23-24 kwietnia 2021 r.</b></p>	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Juliusza Zarębskiego ul. Kilińskiego 16a 88-100 <b>Inowrocław</b> tel. 52 357 46 50 <a href="mailto:psm_ino@pro.onet.pl">psm_ino@pro.onet.pl</a></p>

<sup>1</sup> Szczegółowi tytuł / nazwa, forma, tematy wykładów / zajęć warsztatowych,

<sup>2</sup> Dane kontaktowe Współorganizatora (Szkoły)

3.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty metodyczne dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych szkół muzycznych I st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty</p> <p><b>Temat:</b> „Lekcja czytania nut. Praca z solfeżem”</p> <p><b>Wykładowca :</b> prof. <b>Alina Kowalska – Pińczak</b> AM Gdańsk</p>	28 kwietnia 2021 r.	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina ul. Andrzeja Szwalbego 1 85-080 <b>Bydgoszcz</b> tel. 52 322 97 18 <a href="mailto:dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl">dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl</a></p>
4.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty dla nauczycieli klas wiolonczeli szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady/warsztaty/lekcje otwarte</p> <p><b>Temat:</b> „Rozwój umiejętności technicznych i muzycznych w grze na wiolonczeli - wybrane elementy aparatu gry na wiolonczeli”</p> <p><b>Wykładowca:</b> dr <b>Tomasz Lisiecki</b> AM Poznań</p>	Marzec 2021 r. <b>Przeniesione na 11 maja 2021 r.</b>	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Zespół Szkół Muzycznych im. Czesława Niemena ul. Wiejska 29 87-800 <b>Włocławek</b> tel. 54 231 19 88 <a href="mailto:sekretariat@zsmwlo.edu.pl">sekretariat@zsmwlo.edu.pl</a></p>
5.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty dla nauczycieli klas fletu szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty</p> <p><b>Temat :</b> Ćwicz skutecznie w domu i zostań młodym wirtuozem fletu.</p> <p><b>Wykładowca :</b> <b>Mateusz Wojtkiw</b> AM w Łodzi, OSM I i II st. w Łodzi</p>	Kwiecień 2021 r. <b>Przeniesione na 13 maja 2021 r.</b>	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Zespół Szkół Muzycznych im. Czesława Niemena ul. Wiejska 29 87-800 <b>Włocławek</b> tel. 54 231 19 88 <a href="mailto:sekretariat@zsmwlo.edu.pl">sekretariat@zsmwlo.edu.pl</a></p>
6.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty dla nauczycieli klas fortepianu szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty/ćwiczenia w formie lekcji otwartych</p> <p><b>Temat:</b> „Poprawność techniczna a jakość interpretacji na podstawie wybranych utworów literatury fortepianowej”</p> <p><b>Wykładowca :</b> dr <b>Witold Kawalec</b> PSM I i II st. Inowrocław, UKW-Wydział Artystyczny Bydgoszcz</p>	13-14 maja 2021 r.	<p><b>Współorganizator/ miejsce:</b> Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. G. Gorczyckiego w Chełmnie ul. Świętojerska 3 86-200 <b>Chełmno</b> tel.: 56 676 06 04 <a href="mailto:sekretariat@psmchelmno.pl">sekretariat@psmchelmno.pl</a></p>

7.	<p><b>Nazwa:</b> XII Warsztaty metodyczne dla nauczycieli klas trąbki szkół muzycznych I i II stopnia regionu kujawsko-pomorskiego (kontynuacja cyklu)</p> <p><b>Forma:</b> wykład i warsztaty/ ćwiczenia w formie lekcji otwartych</p> <p><b>Temat:</b> „Doskonalenie metod nauczania oraz realizacja programu nauczania z uwzględnieniem możliwości ucznia; dobór repertuaru w poszczególnych latach nauki. Realizacja wniosków z badań jakości kształcenia”</p> <p><b>Wykładowca :</b> prof. <b>Roman Gryń</b> AM Poznań</p>	21-22 maja 2021 r.	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. G. Gorczyckiego w Chełmnie ul. Świętojerska 3 86-200 <b>Chełmno</b> tel.: 56 676 06 04 <a href="mailto:sekretariat@psmchełmno.pl">sekretariat@psmchełmno.pl</a></p>
8.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty i seminarium dla nauczycieli klas skrzypiec szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty w formie lekcji otwartych</p> <p><b>Temat</b> „Technika wykonawcza - współczesne spojrzenie na rozwój osobowości młodego skrzypka w szkole muzycznej I i II st. w kontekście przygotowania do przesłuchań i konkursów”</p> <p>Wykładowca : <b>Dorota Objalska</b> PSM I i II st. Olsztyn</p>	Marzec 2021 r. <b>- 2 dni</b> <b>Przeniesio-</b> <b>ne na</b> <b>Paździer-</b> <b>nik</b> <b>2021 r.</b>	<p><b>Współorganizator/ miejsce:</b> Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Juliusza Zarębskiego ul. Kilińskiego 16a 88-100 <b>Inowrocław</b> tel. 52 357 46 50 <a href="mailto:psm_ino@pro.onet.pl">psm_ino@pro.onet.pl</a></p>
9.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty dla nauczycieli klas akordeonu szkół muzycznych I i II st.</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty/ćwiczenia w formie lekcji otwartych</p> <p><b>Temat:</b> „Interpretacja współczesnej literatury akordeonowej na przykładzie utworów”</p> <p><b>Wykładowca :</b> prof. <b>Elżbieta Rosińska</b> AM Gdańsk</p>	Listopad 2021 r.	<p><b>Współorganizator/ miejsce:</b> Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Stanisława Moniuszki w Grudziądzu ul. Armii Krajowej 10 86 – 300 <b>Grudziądz</b> tel. 56 642 18 88 <a href="mailto:psmg@wp.pl">psmg@wp.pl</a></p>

10.	<p><b>Nazwa:</b> Regionalne warsztaty muzyki zespołowej</p> <p><b>Forma:</b> wykłady i warsztaty/ćwiczenia w formie lekcji otwartych</p> <p><b>Temat:</b> „Partnerstwo w muzyce - Warsztaty Muzyki Zespołowej – Dialog w muzyce kameralnej”</p> <p><b>Wykładowca:</b> dr hab. <b>Robert Morawski</b> UMFC Warszawa</p>	Listopad 2021 r. - <b>2 dni</b>	<p><b>Współorganizator / miejsce:</b> Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina ul. Andrzeja Szwalbego 1 85-080 <b>Bydgoszcz</b> tel. 52 322 97 18 <a href="mailto:dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl">dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl</a></p>
-----	--	---------------------------------------	--

Centrum Edukacji Artystycznej, Warszawa, Listopad 2020 r.