

ROCZNY PLAN NADZORU PEDAGOGICZNEGO nad szkołami i placówkami artystycznymi na rok szkolny 2016/2017

Na podstawie § 22 ust. 1 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2015 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego /Dz. U. z 2015 r. poz. 1270/.

EWALUACJE ZEWNĘTRZNE

Tabela 1. Zestawienie ewaluacji zewnętrznych

Rodzaj ewaluacji zewnętrznej	Liczba ewaluacji	Typ szkoły	Organ prowadzący
Ewaluacja problemowa	15	Szkoła Muzyczna I stopnia	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Ewaluacja problemowa	3	Szkoła Muzyczna I stopnia	Jednostka Samorządu Terytorialnego
Ewaluacja problemowa	2	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia	osoba prawna/osoba fizyczna
Ewaluacja problemowa	3	Szkoła Muzyczna I stopnia (niepubliczna z uprawnieniami szkoły publicznej)	osoba fizyczna/osoba prawna

Tabela 2. Zakres ewaluacji problemowych

<p>Wymaganie 2. Procesy edukacyjne są zorganizowane w sposób sprzyjający uczeniu się</p>
<p>Wymaganie 3. Uczniowie nabywają wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej</p>
<p>Wymaganie 11. Szkoła lub placówka, organizując procesy edukacyjne, uwzględnia wnioski z analizy wyników sprawdzianu, egzaminu gimnazjalnego, egzaminu maturalnego, egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe i egzaminu potwierdzającego kwalifikacje w zawodzie oraz innych badań zewnętrznych i wewnętrznych</p>

KONTROLE**Tabela 3. Zestawienie kontroli planowanych**

Liczba kontroli	Typ szkół	Organ prowadzący
63	Szkoła Muzyczna I stopnia	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
23	Szkoła Muzyczna I stopnia	Jednostka Samorządu Terytorialnego
8	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
4	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia	Jednostka Samorządu Terytorialnego
19	Szkoła Muzyczna II stopnia	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
4	Szkoła Muzyczna II stopnia	Jednostka Samorządu Terytorialnego
7	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
--	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia	Jednostka Samorządu Terytorialnego
9	Liceum Plastyczne	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
4	Liceum Plastyczne	Jednostka Samorządu Terytorialnego
2	Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
1	Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych	Jednostka Samorządu Terytorialnego
2	Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
1	Państwowe Pomaturalne Studium Kształcenia Animatorów Kultury i Bibliotekarzy	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1	Szkoła Policealna	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
--	Państwowa Szkoła Sztuki Cyrkowej	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
2	Bursa Szkół Artystycznych	Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
--	Placówka Artystyczna	Jednostka Samorządu Terytorialnego
16	Szkoła Muzyczna I stopnia / szkoły niepubliczne /	osoba fizyczna/osoba prawna
5	Szkoła Muzyczna II stopnia /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
2	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
--	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
3	Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
1	Liceum Plastyczne /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
--	Szkoła Policealna /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
--	Szkoła Baletowa /szkoły niepubliczne/	osoba fizyczna/osoba prawna
12	Szkoły niepubliczne bez uprawnień szkoły publicznej	osoba fizyczna/osoba prawna
Zgodnie z wnioskami	Szkoły niepubliczne ubiegające się o uprawnienia szkoły publicznej	osoba fizyczna/osoba prawna

Tabela 4. Kontrole szkół i placówek publicznych

Priorytety nadzoru /kontroli	
Szkoly publiczne	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzeganie przepisów rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach / Dz. U. z 2003 r. Nr 6, poz. 69 / – realizacja zadań wynikających z nadzoru pedagogicznego przez dyrektora szkoły zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2015 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego /Dz. U. z 2015 r. poz. 1270/ – prawidłowość realizacji programów wychowawczych i szkolnych programów profilaktyki – realizacja zaleceń pokontrolnych CEA
Szkoly niepubliczne z uprawnieniami szkół publicznych	<ul style="list-style-type: none"> – realizacja szkolnych programów nauczania uwzględniających obowiązującą podstawę programową – realizacja zajęć edukacyjnych zgodnie z ramowym planem nauczania publicznej szkoły artystycznej danego typu – przyjmowanie kandydatów, którzy uzyskali pozytywny wynik sprawdzianu uzdolnień, predyspozycji lub praktycznych umiejętności niezbędnych do podjęcia kształcenia w danej szkole artystycznej, danym zawodzie, specjalności lub specjalizacji, uwzględniając limity wiekowe kandydatów określone dla kandydatów do publicznej szkoły artystycznej danego typu – stosowanie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianu i egzaminów, o których mowa w rozdziałach 3a i 3b ustawy o systemie oświaty i w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania w szkołach artystycznych – kształcenie w zawodach szkolnictwa artystycznego określonych w klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego, dla których Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego określił podstawę programową kształcenia w zawodzie – zgodność prowadzenia dokumentacji przebiegu nauczania z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 sierpnia 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez

	<p>publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 1375)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zgodność zatrudniania nauczycieli z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych, placówek kształcenia artystycznego i placówek doskonalenia nauczycieli (Dz. U. z 2014 r., poz. 784). – przestrzeganie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. z 2003 r. Nr 6, poz. 69) – przestrzeganie zapisów statutowych zgodnie z art. 84 ustawy o systemie oświaty – realizacja zaleceń pokontrolnych CEA .
<p>Szkoły niepubliczne ubiegające się o uprawnienia szkół publicznych</p>	<ul style="list-style-type: none"> – spełnianie wymogów art. 7 ust. 4 ustawy o systemie oświaty, – przestrzeganie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach /Dz. U. z 2003 r. Nr 6, poz. 69/.
<p>Szkoły niepubliczne bez uprawnień szkół publicznych</p>	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzeganie zapisów statutowych zgodnie z art. 84 ustawy o systemie oświaty – przestrzeganie przepisów rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach /Dz. U. z 2003 r. Nr 6, poz. 69/. – realizacja zaleceń pokontrolnych CEA .
<p>Placówki artystyczne (publiczne i niepubliczne)</p> <p>Bursy szkół artystycznych</p>	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzeganie zapisów statutowych – przestrzeganie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach /Dz. U. z 2003 r. Nr 6, poz. 69/. – realizacja zdań opiekuńczych i wychowawczych

	<ul style="list-style-type: none"> – realizacja zaleceń pokontrolnych CEA
--	--

MONITOROWANIE

Tabela 5. Monitorowanie

Zakres monitorowania	
Szkoly publiczne	<p>Monitorowanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – realizacji zmian w zasadach oceniania wewnątrzszkolnego – wykorzystania przez szkoly wniosków z nadzoru pedagogicznego – realizacji podstawy programowej dla szkoly muzycznej I stopnia w zakresie gry a vista – realizacji podstawy programowej w szkołach plastycznych w zakresie warunków realizacji podstawy programowej kształcenia w zawodzie plastyk we wprowadzanych w szkole nowych specjalnościach i specjalizacjach – aktywności szkół w zakresie udziału w przesłuchaniach, przeglądach, konkursach, seminariach, warsztatach, badaniach jakości kształcenia organizowanych przez CEA – wykorzystywania tablic multimedialnych w kształceniu ogólnym – informacji zawartych na stronach internetowych szkół – zgodności szkolnych planów nauczania z ramowymi planami nauczania, określonymi w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 sierpnia 2016 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych
Szkoly niepubliczne z uprawnieniami szkół publicznych	<p>Monitorowanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywności szkół w zakresie udziału w przesłuchaniach, przeglądach, konkursach, seminariach, warsztatach, badaniach jakości kształcenia organizowanych przez CEA

	<ul style="list-style-type: none"> - realizacji podstawy programowej dla szkoły muzycznej I stopnia w zakresie gry a vista - realizacji podstawy programowej w szkołach plastycznych w zakresie warunków realizacji podstawy programowej kształcenia w zawodzie plastyk we wprowadzanych w szkole nowych specjalnościach i specjalizacjach - wykorzystywania tablic multimedialnych w kształceniu ogólnym - informacji zawartych na stronach internetowych szkół - monitorowanie procedur przeprowadzania egzaminów dyplomowych w szkołach II stopnia
--	--

WSPOMAGANIE

Tabela 6. Wspomaganie

Zakres wspomagania	
Szkoly i placowki publiczne i niepubliczne	<ul style="list-style-type: none"> - organizacja szkoleń i narad oraz poradnictwo prawne - przygotowanie szkół do przeprowadzenia badań jakości kształcenia - działalność Specjalistycznych Poradni Psychologiczno-Pedagogicznych CEA - działalność punktów konsultacyjnych - prowadzenie przez CEA biblioteki online - publikacje materiałów dydaktycznych i informacyjnych na stronie internetowej CEA, działalność wydawnicza CEA - realizacja edukacji matematycznej i przyrodniczej w kształceniu ogólnym.